



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2021

CC4-HINDI (204)

आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

खंड—क

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए — 20×2 = 40
- (क) पठित कविताओं के आधार पर भारतेन्दु की कविता की विशेषताएं लिखिए।
- (ख) 'पेशोला की प्रतिध्वनि' कविता का भाव—सौंदर्य उद्घाटित कीजिए।
- (ग) पठित कविताओं के आधार पर सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' की काव्यगत विशेषताएं लिखिए।
- (घ) महादेवी वर्मा की कविता में 'शिल्प-योजना' पर प्रकाश डालिए।

खंड—ख

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए — 10×2 = 20
- (क) 'सब आँखों के आँसू उजले' — इस पंक्ति में निहित अर्थ—सौंदर्य स्पष्ट कीजिए।
- (ख) 'आह ! वेदना मिली विदाई' शीर्षक कविता में वेदना के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।
- (ग) 'ध्वनि' शीर्षक कविता में शीर्षक की व्यंजना — स्पष्ट कीजिए।
- (घ) मैथिलीशरण गुप्त का साहित्यिक परिचय दीजिए।

—x—